

# Programmation détaillée

## Vendredi

### Accueil à partir de 16h

17h : Briefing du week end



18h : Projections, Histoire de la RN88 Mini documentaire sur une famille d'agriculteurs-trices impactés-ées depuis 30 ans par le projet de déviation du Pertuis/Saint-Hostien (20min)

18h30 : Projections, Destructurations 3 Mini-documentaires sur le dernier évènement de la Lutte des Sucs en Mai 2021 avec les soulèvements de la terre et la répression qui en avait découlé le soir même. (15min)



19h : Projections, "Tout ce que ces arbres ont vu"

Solen Chouvet met en scène dans son court-metragé le Vivant du territoire de la RN 88. Prix du film environnemental de Poitiers 2023.



20h : Spectacle d'Audrey Vernon " Comment épouser un milliardaire" (1h15min)

Audrey Vernon est heureuse ! Elle va enfin épouser un homme riche, goûter au luxe et en finir avec la précarité de sa vie de comédienne.

Celle qui a compris qu'il y avait davantage de bénéfices à épouser un milliardaire qu'à travailler pour lui livre avec ce "one man show économique" parfaitement documenté un pamphlet incendiaire contre le capitalisme sauvage. En fausse candide, elle taille un costard aux élus de la liste de Forbes et autres stars du CAC 40.



21h30h : FANFARE LE PLOF ! Funk et trad (Ambert)

Le Philharmonique Livradois Orchestra Forez est un groupe puriel libre original et fantaisiste qui rassemble des personnalités largement musicophiles ostentiment hétéroclites et fondamentalement amis pratiquant la musique ouvertement festive.

Depuis 10 ans, le PLOF fanfaronne sur le territoire du Livradois Forez et au-delà. Le PLOF est une fanfare joyeuse, un impossible regroupement d'une dizaine de musiciens aux parcours atypiques qui se retrouvent pour jouer. Quelques trompettes, trombones, clarinettes, percus, une batterie, un soubassophone, un banjo....Le PLOF se joue de tout, du funk au traditionnel pourvu qu'on danse, qu'on s'amuse et qu'ça soye gai.



# Samedi

9h : Lecture d'Audrey Vernon, dans la forêt, le mythe de la suprématie humaine

9h30 : ballade naturaliste (depuis le site)

10h : (Sur le Site) **Prise de paroles Lutte des Sucs, syndicats, associations...**

10h : Appel à la Mobilisation contre les violences policières au Puy-en-Velay à 10h Place Caledade

Covoiturages possibles à partir du site : rendez-vous à l'accueil

La Lutte des Sucs a signé l'appel à cette manifestation et invite tous & toutes à rejoindre ce rendez-vous qui est inscrit totalement dans les combats que nous menons !

12h : Pique-nique tiré du Sac

## **13H12 : CEREMONIE D'OUVERTURE DES (CEN) JEUX VOLCAN'OLYMPIQUES**

Suivie, sur le tracé du projet Rn88, et accompagnés des brebis des Sucs, d'une manifestation ludique et déterminée à montrer que c'est par l'esprit inventif que nous imposerons un rapport de force nécessaire à nos victoires

Tenue athlétique et dossard souhaités !

Pensez à vous équiper de chaussures de marche et à prendre de l'eau avec vous.

### **Après midi : Sur le Site**

14h : Conte

15h : atelier théâtre  
avec la Cie La Sauvage

Garderie proposée (sans limites d'âges, mais uniquement les enfants propres)

=> Prévoyez un temps d'acclimatation et renseignez vous dès votre arrivée à l'Accueil

**VERS 16H : CLOTÛRE DES (CEN) JEUX VOLCAN'OLYMPIQUES** (sur le site)

17h : Prise de paroles avec R.A.F.A.H.L & Les Femmes Libres

# Samedi Soirée concerts



## 19h30 : Amazigh

Le groupe « Amazigh » regroupe des musiciens aux langages variés, allant du jazz à la trance, en passant par le reggae et la world-music. Leur musique à la fois joyeuse et festive est le résultat d'un mélange de mélodies et chants traditionnelles (chantées en kabyle, arabe et français) avec des sonorités plus électriques.



## 21h : KANCER-KANCER et surprise de feu

Duo de batteries + clavier + voix et divers petits instruments.

Performance musicale aux ambiances changeantes pouvant se rapprocher d'un style assez particulier, du DarKrauTransHippoPsychedeliquExperimentalTribal.



## 21h45 : Onde de Choc

Influencé par les classiques du punk français comme par la scène métal et hardcore, ODC c'est 9 ans de punk aux textes engagés, de rage et de partage ! En 2023 le groupe stéphanois change de line-up et passe à 3 membres : un guitare-basse-batterie explosif composé d'une fratrie prête à sillonner salles et festivals pour les amateur.ices de pogo !



## 22h45 : Victor Huro Drag Show

Victor Huro est né dans une bassine d'eau de javel un soir de grande tempête..

Il est le vilain petit clown de la famille Lo scopia, grande famille de Drag King ( et autre genre) Lyonnaise.

Dandy timide ou looser au grand coeur il saura vous émouvoir et vous transformer des petites victoires en grandes épopées tragiques



## 23h15 : Singles Ladies

Les Singles Ladies explosent vos tympanes avec leurs compos de punk de luxe depuis 2017 dans tout l'univers...

# Dimanche

**10h : Table Ronde, Batailles et stratégie actuelle sur la préservation des terres et de l'eau : quelles articulations entre le local et le national ?**

**11h30 : Teufs, Cabanes et Carnavals : Récits des mouvement anti-routes des années 90 en Angleterre.**

Des rave party illégales sur des autoroutes. Des militants qui vivent dans les arbres pour bloquer des chantiers de construction. Un carnaval sauvage contre le capitalisme qui ferme une bourse. Les Spice Girls qui détournent la pub. Bienvenue au Royaume-Uni des années 1990, une période qui a donné naissance à de nouvelles formes de luttes et de nouveaux types de relations entre une grande diversité de rebelles. Anarchistes et écologistes, syndicalistes et teufeurs se sont ainsi réunis dans un riche réseau de lutte, dont le fils rouge (et noir et vert !), consistait à mettre le plaisir au coeur des luttes.

Cette décennie s'est ouverte sur des victoires contre des projets de construction de routes et s'est terminée par les étincelles anticapitalistes, qui ont allumé le feu du mouvement altermondialiste... Seattle ouvrant le bal en 1999.

Lors de cette présentation, Jay Jordan partagera anecdotes personnelles, expériences et réflexions sur cette folle époque, à travers une myriade d'images et d'extraits de films.

Jay Jordan est co-fondateur.rice.x de Reclaim The Street et de l'armée de clowns, co-auteur.rice.x des Sentiers de l'Utopie (La Découverte, 2011). Il est co-facilite aujourd'hui le Laboratoire d'Imagination Insurrectionnelle, basé sur la zad de NDDL.

**13h30 : Table Ronde : La route, les GES et le climat...**

les Shifters de Lyon animeront cette table ronde à partir de la contribution qu'ils ont réalisée dans le cadre de la Participation Par Voie Electronique de cet été. Le bilan carbone présenté lors de la consultation était faux et ils vont nous le démontrer.



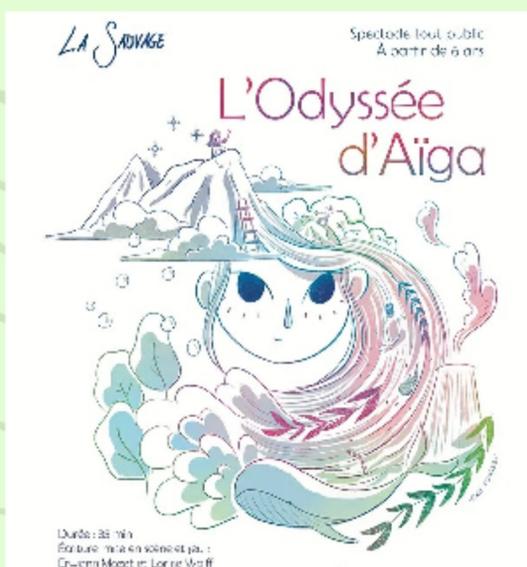
**14h : Théâtre : "Sam fait rêver"**

C'est l'histoire d'une fête de départ. C'est l'histoire de montagnes.

Les montagnes, ils veulent les aplatir.

La fête, elle tourne mal car Sam n'arrive pas.

Et l'histoire, où nous mènera-t-elle ?



**15h30 : L'Odyssée d'Aïga**

Aïga est dans la panade ! Elle, minuscule molécule d'eau, dormait tranquillement, gelée sur son glacier.

Mais la chaleur est arrivée, et avec elle la fonte... À travers le torrent, la rivière puis le fleuve, Aïga va faire de bien étranges rencontres.

Et, qui sait ? Peut-être rejoindre la mer !

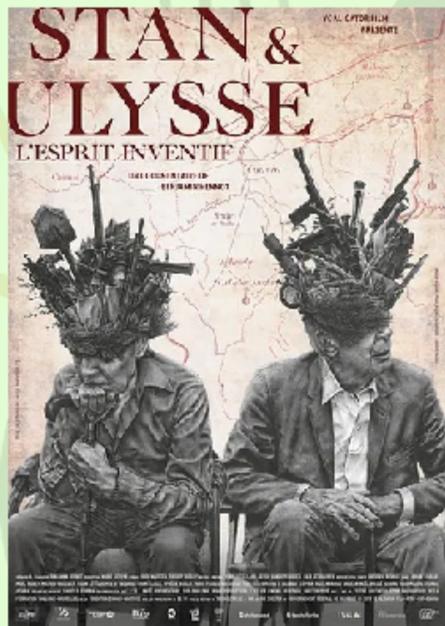
L'Odyssée d'Aïga est l'histoire de notre lien à la nature, de nos glaciers, de nos torrents, de nos rivières et de nos fleuves. C'est l'histoire d'une humanité récente qui perturbe l'équilibre ancestral du monde sauvage, l'histoire de notre espèce qui prend conscience de son lien à la Terre et de sa responsabilité environnementale.

Pour les petits comme pour les grands, La Sauvage propose une fable écologique teintée de poésie et surtout... d'humour ! Les comédien.ne.s tourbillonnent avec joie et virtuosité, embarquant ainsi les jeunes et moins jeunes dans notre histoire commune : celle d'un monde qui disparaît et où, pourtant, survivent et se déploient des rires, des luttes et des espoirs.



**16h : La SLIP (Sympathique Ligue d'Improvisation Ponote) est une troupe d'amateurs qui s'amuse avec l'impro**

Parce qu'à la fin, c'est nous qu'on va gagner, la SLIP nous invite à nous préparer au monde d'après. Les improvisatrices rouleront grand train sur les idées moches et feront la part belle aux plus belles. Un grand projet, pour une fois, pas si inutile que ça ! Mais comme en improvisation les joueuses ne font jamais vraiment que ce qu'ils ou elles veulent, on est jamais sûr de rien alors... soyez prêt.es à tout !  
Bisous



**16h : "STAN & ULYSSE, L'ESPRIT INVENTIF"** un documentaire de Benjamin Hennot

"On nous a toujours dit qu'il ne fallait jamais se laisser faire ;  
ça développe une certaine agressivité."

Bruxelles 1940. André, 16 ans, rejoint Marcel qui en compte 18. Tous deux s'engagent dans un groupe de Résistance très autonome, le Groupe D du Service Hotton, et se rebaptisent l'un Stan, l'autre Ulysse.

En 1942, ils installent un maquis dans la région de Chimay et Couvin. La population les soutient, l'Occupant les craint. Et pour cause : le « sabotage und widerstandgruppe Franckson » multiplie les coups d'éclat. Attaques de locomotives, incendies de dépôts de bois-carburant, hold-up, duels au revolver, embuscades meurtrières, neutralisation de bourgmestres rexistes, coupures du câble Berlin-Paris, fusils et poudres en tous genres : Stan & Ulysse, l'esprit inventif inaugure au sein du documentaire un sous-genre inédit : le Western-Wallonie de Francophonie (WWF), ou western-documentaire, ou encore tutoriel apache.

Stan et Ulysse nous racontent une aventure qui sent la poudre et le plastic, où la plus noble éthique se mêle à la plus narquoise des ironies.

**17h : Et Après... : Clôture du weekend & micro ouvert à tous-tes les luttes, tous les combats**